

Alessandro De Luca

Insegnante di palo cinese, acrobatica e arti circensi.

Acrobata e giocoliere professionista dal 2003 con la compagnia Five Quartet Trio, partecipa con successo ad i più importanti festival di arte di Strada, tra i quali: Feltre 2006, Veregra Street Festival 2006, Festival di San Grato, Aosta 2006 primo premio, fasti verulani 2006, Pennabilli 2007, Sarnico 2007-2011, Mirabilia Fossano 2008, 2011 coproduzione, Sziget festival 2009-2011 Budapest, 2011 Festival Internazionale del Circo di Brasile Recife, Cirkul'art 2012 Bratislava, Festival International theater for children of Haifa. Acrobata, giocoliere ed artista di strada e palco socio e performer dell'Associazione Culturale Five Quartet Trio. Si forma come acrobata da suolo dal 1998 fino a d oggi dal Maestro Massimiliano Dezi. Ha partecipato a corsi di acrobalance tenuti da:

Cinque vague, insegnanti della Carampa, Scuola di Circo di Madrid

Compagnia Kicking The Moon, acrobati della Circus Space, Scuola internazionale di Circo di Londra

Mano a mano, Juan Carlos Jordà insegnante presso la scuola di acrosport Le tramp, Buenos Aires

Palo Cinese, insegnante Fabian Wixe

Diretto dal regista Adrian Schvarzstein per lo spettacolo "Bus Stop" della compagnia Five quartet Trio.